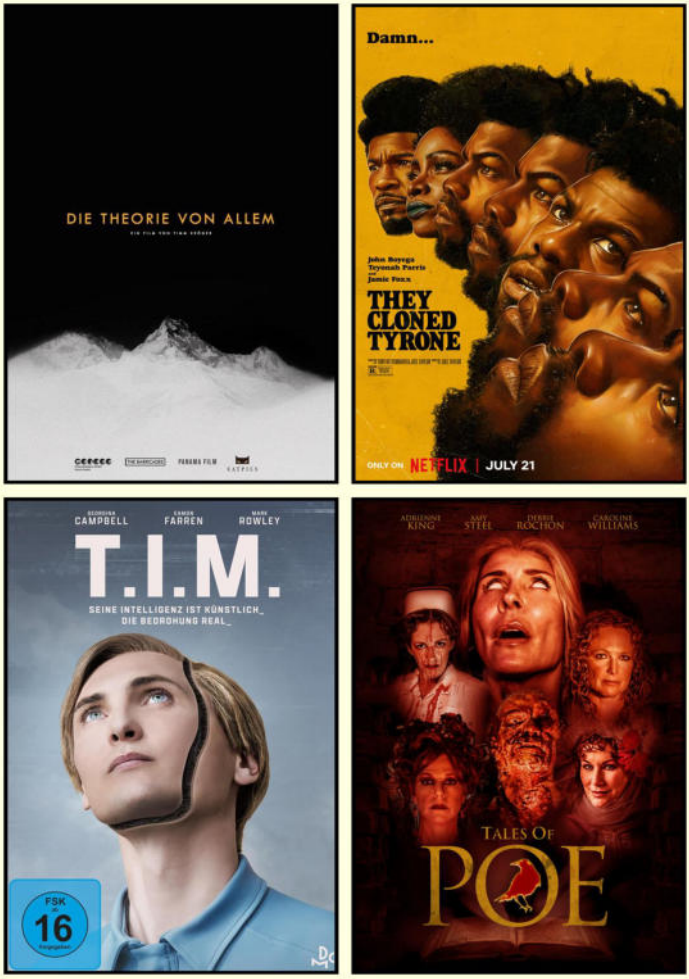
edfc



Peter M. Gaschler

DAS PHANTASTIK-FILMJAHR 2024

TITEL · TRENDS · FESTIVALS – Teil 24

Fantasia 1179e

Herausgegeben von R. Gustav Gaisbauer.
ISSN 0934-1463 – 47. Jahrgang.
Das Magazin für phantastische Literatur erscheint als eBook nach Bedarf und wird per Email versandt.

Erster Deutscher Fantasy Club e. V.
Wolf-Huber-Straße 8 B · D-94032 Passau
edfc@edfc.de · www.edfc.de

EDFC-Logo: Helmut W. Pesch

Der EDFC ist als gemeinnützig anerkannt wegen Förderung kultureller und wissenschaftlicher Zwecke.

© 2024 – Nachdruck oder Weitergabe nur mit Erlaubnis des Verfassers oder der Redaktion.

Passau 2024-12

DAS PHANTASTIK-FILMJAHR 2024

Titel · Trends · Jubiläen · Festivals
Preise · In/Ausländische Literatur
Nachrufe · Ausländische DVDs

Teil 24 – Filme T1

Peter M. Gaschler

Fantasia 1179e

edfc

GEORGINA
CAMPBELL
EAMON
FARREN
MARK
ROWLEY
T.I.M.
SEINE INTELLIGENZ IST KÜNSTLICH_
DIE BEDROHUNG REAL_
FSK
ab
16
freigegeben

T.I.M.

GB 2023; Spencer Brown
T.I.M.
D: Georgina Campbell, Mark Rowley, Eamon Farren, Amara Karan, Nathaniel Parker, Tom Bell, Eliza Glock, Edmund Kingsley, Adil Akram, Janis Ahern, Phillipa Flynn.
DVD/BD: DCM 15.12.2023, F-101min.

Robotik-Ingenieurin Abi Granger (Campbell) arbeitet in ihrem hochmodernen neuen Smart Home auf dem Land für ein aufstrebendes Hi-Tech-Unternehmen an *T.I.M.* (Farren), einer eifrigen humanoiden Hausdiener-KI, zudem hofft sie auf einen Neustart ihrer Ehe mit Gatte Paul (Rowley), der sie hintergangen hat und in T.I.M. einen feindseligen Konkurrenten wittert. Doch T.I.M. beginnt, psychopathische Macken zu entwickeln, die zunehmend verstörender ausfallen!

Sind wir künstlicher Intelligenz mit einem falsch definiertem Selbstverständnis schutzlos ausgeliefert? Maschinen, die um ihre Existenz zittern und sich gegen ihre Schöpfer stellen, sind nichts Neues im Gen-

re, *T.I.M.* riskiert nichts, verläuft in zu herkömmlichen, überraschungsarmen Bahnen. Wie das aufregende futuristische Setting signalisiert, wäre hier weitaus mehr drin gewesen.

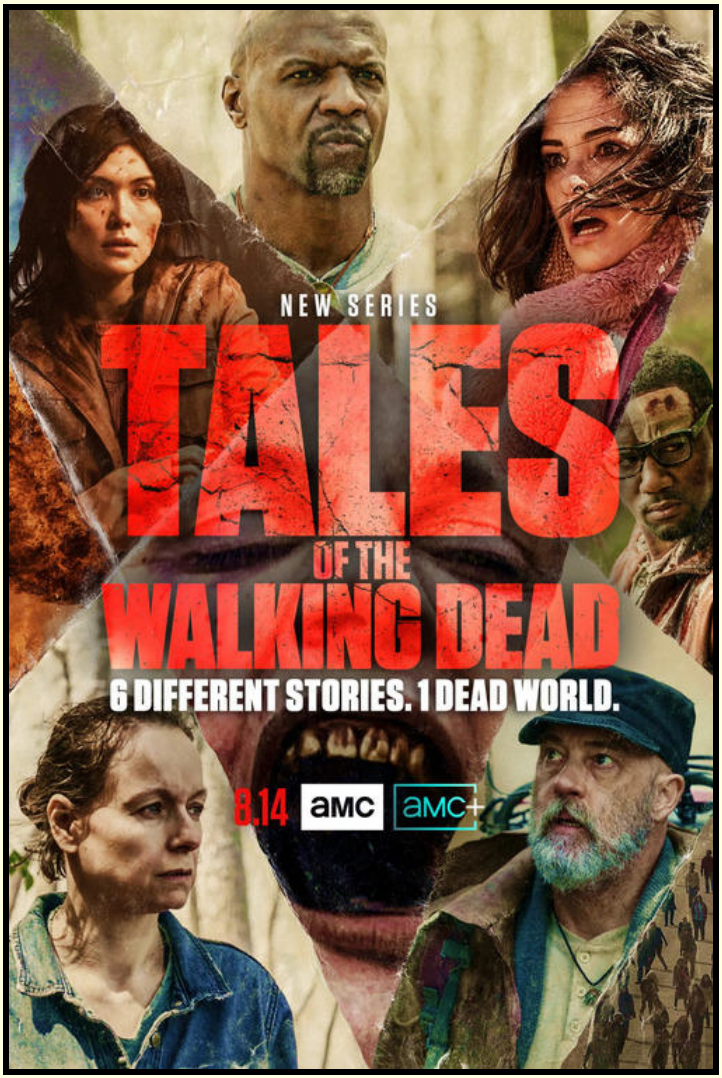
FSK
ab
16
freigegeben
TAKE BACK THE
NIGHT

Take Back the Night
USA 2021; Gia Elliot
Take Back the Night
D: Emma Fitzpatrick, Angela Gulner, Jennifer Lafleur, Corina Kinnear, Sibongile Mlambo, Kati Sharp, Natalie DÄmico, Jess Varley, Mecca Morgan White, Richard McDowell, Kwanza Nicole Gooden, Tony Sgro, Kai Choyce, Ariel Light, Korama Danquah, Danielle Perez, Shawn M. Richardz, Chelsea Harris.
DVD/BD: Tiberius 3.3.2023, F-90min.

Party-Abgrund, Drugs, wahlloser Sex im nächtlichen Freudentaumel für Jane (Drehbuchautorin Emma Fitzpatrick)! Die junge, aufstrebende Instagram-Künstlerin hat gerade ihre erste, immens erfolgreiche Ausstellung hinter sich. Doch auf dem Nachhauseweg wird sie von einem Monster (Kinnear) überfallen und brutal mißhandelt, schafft es ins nächste Krankenhaus, aber die zuständige Kommissarin (Lafleur) hegt an ihrer Schilderung genauso Zweifel wie ihr Umfeld. Hat Jane, die unter psychischen Problemen leidet, sich das alles nur einge-

bildet oder vielleicht sogar selbst ausgedacht?

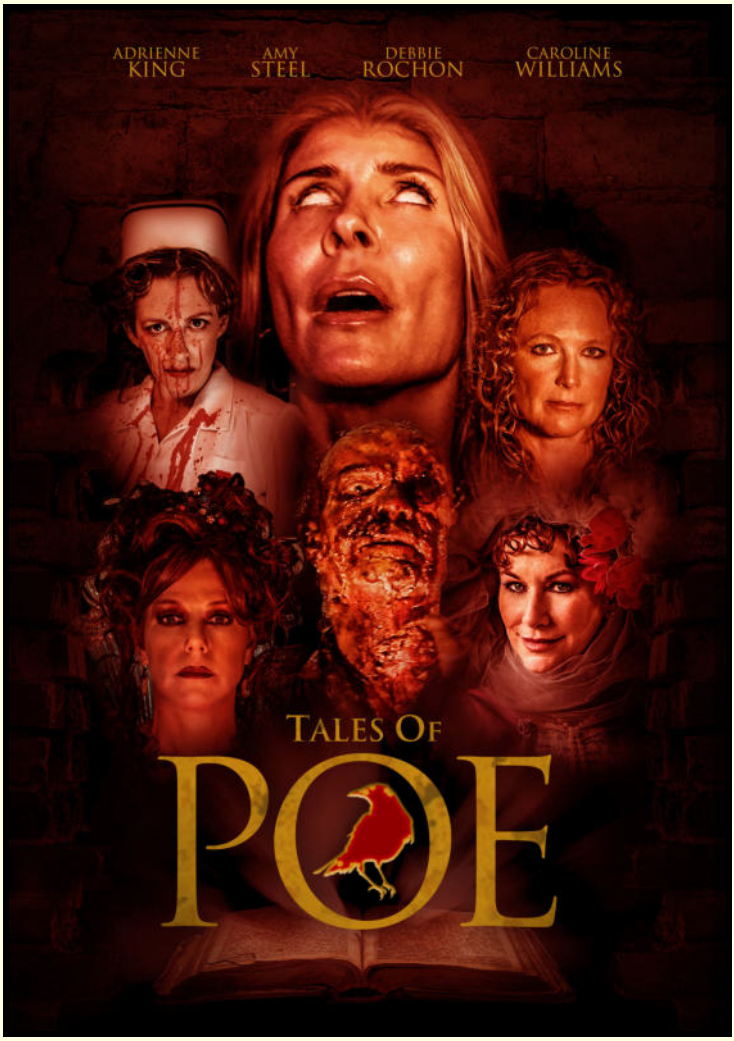
Emanzen-Schocker mit krudem Ausgang, die Gradwanderung zwischen Realität und Vorstellung bleibt nervenaufreibend spannend. Wie mit Vergewaltigungsopfern umgehen? *Take Back the Night* hätte auch als Nicht-Horror-Film funktioniert.


NEW SERIES
TALES
OF THE
WALKING DEAD
6 DIFFERENT STORIES. 1 DEAD WORLD.
8.14
amc
amc+

Tales of the Walking Dead – Staffel 1
USA 2022; Serie
Tales of the Walking Dead – Season 1
D: Daniella Pineda, Samantha Morton, Anthony Edwards, Parker Posey, Terry Crews, Olivia Munn, Danny Ramirez, Jessie T. Usher, Poppy Liu, Julian Bell, Lauren Glazier, Loan Chabanol, Julie Carmen, Kevin L. Johnson, Gage Munroe, Kersti Bryan, Scarlett Blum, Rachael Markarian, Iris Almario.
Anbieter: MagentaTV 19.2.2023, F-270min.

Riskante Zweckbündnisse, irre Buddy-Action im untergehenden *Atlanta*, kämpfende Mütter, der »Tote Sektor«, grauenvolle Gedächtnislücken, von der Apokalypse getestete Paare in Spukhäusern: sechs qualitativ sehr unterschiedliche, in sich abgeschlossene Kurz-Plots/Episoden im nächsten *Walking Dead*-Spin-Off nach *Fear the Walking Dead* (seit 2015) und dem ungemein schwachen *The Walking Dead: The World Beyond* (2020-2021). Zitterndes Overacting-Anthologie-Chaos mit alten und neuen Gesichtern, leider viel zu selten ins

Schwarze treffend.


ADRIENNE KING
AMY STEEL
DEBBIE ROCHON
CAROLINE WILLIAMS
TALES OF
POE

Tales of Poe – Geschichten des Grauens

USA 2014; Bart Mastronardi, Alan Rowe Kelly

Tales of Poe

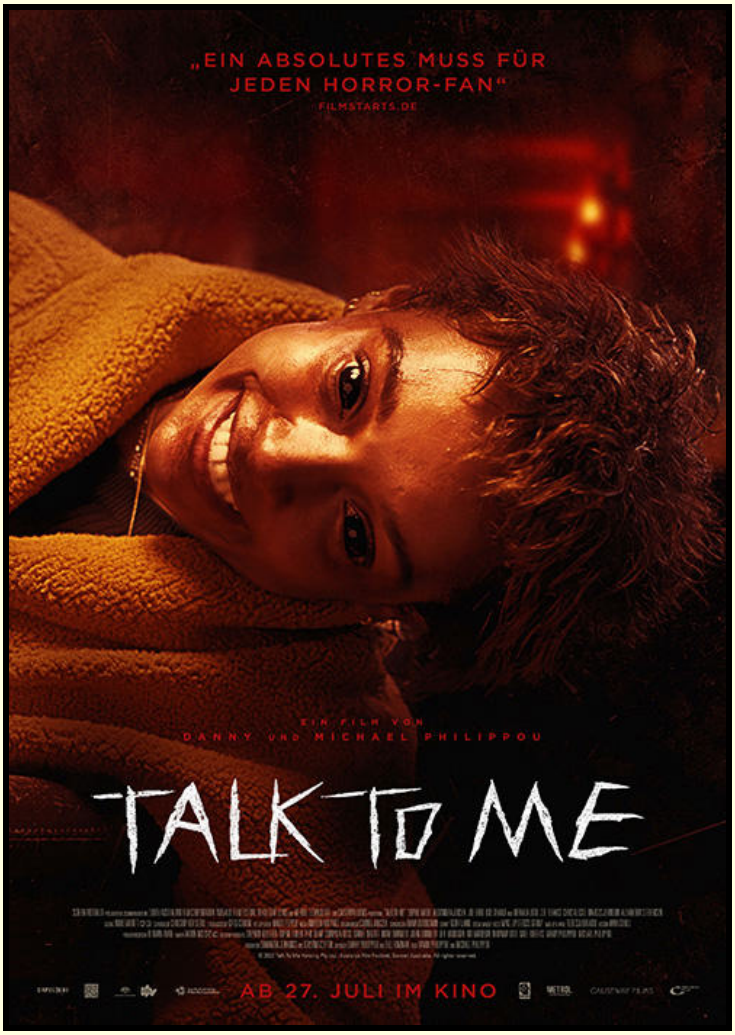
D: Caroline Williams, Debbie Rochon, Adrienne King, Amy Steel, Randy Jones, Desiree Gould, Lesleh Donaldson, Alan Rowe Kelly, Brewster McCall, Joe Zaso, Michael Varrati, Susan Adriensen, Carl Burrows, Harry Dugan, Andrew Glaszek, Douglas Rowan, Haley Turner, Bette Cassatt, Zoe Daelman.

DVD/BD: Daredo 24.3.2023, F-120min.

Das verräterische Herz: Hauskrankenschwester/Horror-Star Debbie Rochon als Ich-Erzählerin mit Peggy Lamar (Kelly) in einer fatalen Dreiecksbeziehung mit anschließender Psychiatrie. *Das Faß Amontillado*: Keller-Besäufnis mit dem schwerkranken Fortunato Montresor (Randy Jones, besser bekannt als »The Cowboy« aus der Siebziger/Achtziger-Disco-Formation *Village People*), seiner Braut Gogo (Kelly) und Hochzeitsgast Marco Lechresi (McCall) mit tödlichen Folgen. *Träume*: Eine junge Krankenhauspatientin (Cassatt) im Taumel brutaler

Verbrechen zwischen Leben und Tod, die viel echter sind als ihr lieb sein könnten!

Poe bizarr, Sex/Gore-haltig wie nie zuvor. *The Tell Tale Heart* etwa wurde bereits über fünfzig Mal verfilmt, allerdings nie mit einer Verrückten in der Hauptrolle. *Amontillado* gerät zur Schwulen-Bar im Kriegsschauplatz zwischen Billy Wilders *Frau ohne Gewissen* und *What Ever Happened to Aunt Alice?* Und wer würde Poes schwindsüchtiges Gedicht *Dreams* im Ernst mit den Final Girls aus den ersten beiden *Friday the 13th*-Slashern und Caroline Williams aus *The Texas Chainsaw Massacre 2* bestücken? Schockierend anders und schreiend modern, ein nicht alltägliches gefundenes Fressen nicht nur für Horror-Enthusiasten.


„EIN ABSOLUTES MUSS FÜR
JEDEN HORROR-FAN“
FILMSTARTS.DE
EIN FILM VON
DANNY UND MICHAEL PHILIPPOU
TALK TO ME
AB 27. JULI IM KINO

Talk to Me

Austr 2023; Danny Philippou, Michael Phllippou
Talk to Me
D: Sophie Wilde, Joe Bird, Alexandra Jensen, Otis Dhanji, Miranda Otto, Marcus Johnson, Alexandria Steffensen, Zoe Terakes, Chris Aloslo, Ari McCarthy, Sunny Johnson, James Oliver, Cass Cumerford, Jett Gazley, Sarah Brokensha, Jodie Dry, Michael Harpas, Harli Ames, Sarah Baber, Alice Scheid.
KINO: Capelight 27.7.2023, F-94min.
DVD/BD: Capelight 8.12.2023, F-94min.
Extras: Booklet, Trailer.

In einer australischen Kleinstadt stellt die Legende einer einbalsamierten, abgetrennten menschlichen Hand, mit der sich Tote beschwören lassen, das öffentliche Leben auf den Kopf. Als in der Schule von Mia (überragend: Sophie Wilde) und Jade (Jensen) Handy-Videos über besessene Jugendliche kursieren, wollen die besten Freundinnen bei einer Séance den Dingen auf den Grund gehen. Als plötzlich Mias verstorbene Mutter Rhea (Steffensen) durch die Hand

Kontakt mit der Welt der Lebenden sucht, wird Mia klar, daß das längst kein Spiel mehr ist!

Neue Wege gehender, extrem spannender Psycho-Horror, die prominenten YouTube-Netz-Zwillinge/Regisseure Danny/-Michael Philippou verstehen ihr makabres Handwerk. Schockierend perspektivisch genial inszeniert, und das beim angeblich lange genug durchgekauten Thema Geisterbeschwörung. Offensichtlich stehen wir gerade erst am Anfang.

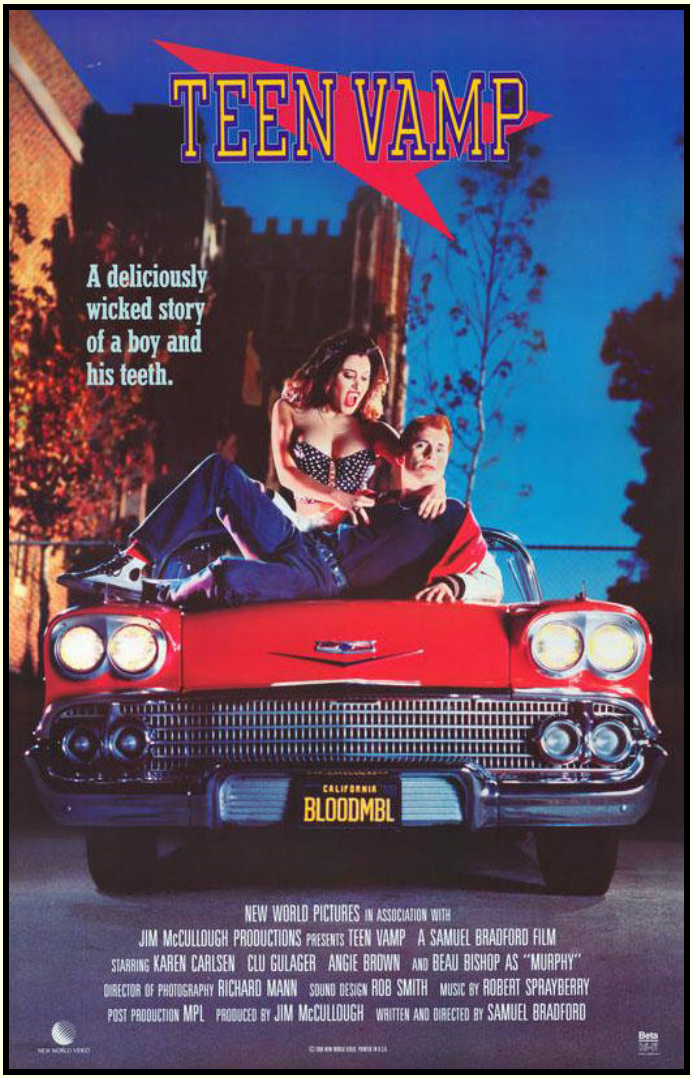
THE
TANK
SOME FAMILIES HAVE SECRETS

The Tank
USA 2022; Scott Walker
The Tank
D: Matt Whelan, Luciane Buchanan, Zera Nausbaum, Mark Mitchinson, Holly Shervey, Regina Hegemann, Jack Barry, Coco White, Jaya Beach-Robertson, Ascia Maybury, Graham Vincent, Francesca Eglinton, Leonardo Walker, Sebastien Walker, Minna Walker, Jatinder Singh, Ana Sanchez, Shane Parker.
DVD/BD: SquareOne 1.9.2023, F-100min.
Extras: Featurettes: A Look Into the Tank, Making the Creature.

Oakland/Kalifornien 1978. Ben (Whelan) und seine Frau Jules (Buchanan) erfahren über einen Anwalt (Mitchinson), daß Bens verstorbene Mutter Linda (Shervey) ihnen ein malerisches Cottage an der Küste Oregons hinterlassen hat, in dessen Garten sich ein gigantischer, fest verschlossener Wassertank befindet. Ein altes Tagebuch Lindas enthält kryptische Hinweise, daß Ben und seiner kleinen Tochter Reia (Nausbaum) ein schrecklicher Tod bevorstehe.

Haben Ben und seine Familie aus Versehen eine uralte, monströse Kreatur geweckt?

Walkers Independent-Creature-Feature offeriert wie William Cameron Menzies' ausgefallener *The Maze* (1953) ein originelles Monster zwischen Amphibie und Alien, dessen Anblick lange Zeit effektiv hinausgezögert wird. Das Gesamtergebnis ist dennoch zu dürftig, zu wenig kreativ, zu schwerfällig, um wirklich neue Wege zu beschreiten.


TEEN VAMP
A deliciously wicked story of a boy and his teeth.
CALIFORNIA
BLOODMBL
NEW WORLD PICTURES IN ASSOCIATION WITH
JIM McCULLOUGH PRODUCTIONS PRESENTS TEEN VAMP A SAMUEL BRADFORD FILM
STARRING KAREN CARLSEN CLU GULAGER ANGIE BROWN AND BEAU BISHOP AS "MURPHY"
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY RICHARD MANN SOUND DESIGN ROB SMITH MUSIC BY ROBERT SPRAYBERRY
POST PRODUCTION MPL PRODUCED BY JIM McCULLOUGH WRITTEN AND DIRECTED BY SAMUEL BRADFORD

Teen Vamp

USA 1988; Samuel Bradford
Teen Vamp
D: Clu Gulager, Karen Carlson, Beau Bishop, Angie Brown, Evans Dietz, Edd Anderson, Jude Gerard, Joey Terracina, Art Ruggles, David Lewis, Rose Smith, Mick Lane, Sherry Farmer, Ginger Folmer, Michele Kimpler, Jennifer Kimpler, Mack McCullough, Beverly Martin, Betty Jo LeBrun.
DVD/BD: Cargo Records 19.5.2023, F-90min. Extras: Booklet, Trailer.

Highschool-Eintagsfliege Murphy (Bishop) vergöttert seine ihm die kalte Schulter zeigende Blond-Sexbombe Conny Sutton (Brown), der verfemte Loser kann nirgendwo landen. Doch nach dem Kuß einer Untoten im horizontalen Gewerbe wird er in lässiger Lederjacke, weißen Kontaktlinsen und Plastikgebiß zu Mr. Cool, Mitschülerinnen fallen reihenweise in Ohnmacht. Die gemarterte Mutter (Carlson) greift zum Exorzisten!

Lustloser *New World*-Video-Schnellschuß in stümperhaftem Fünfziger-Ambiente, ab-

surdem Schauspiel und zeitgemäß plärrenden Disco-Hits, halbherzig im Schatten des damaligen Michael-J.-Fox-Hits *Teen Wolf* dahinschnarchend.

Paramount+
ORIGINAL MOVIE
THE PACK IS BACK
TEEN WOLF
THE MOVIE
STREAMING JAN 26
MGM

Teen Wolf: The Movie
USA 2023; Russell Mulcahy
Teen Wolf: The Movie
D: Tyler Posey, Crystal Reed, Holland Roden, Tyler Hoechlin, Shelley Hennig, JR Bourne, Colton Haynes, Linden Ashby, Melissa Ponzio, Ryan Kelley, Seth Gilliam, Ian Bohen, Dylan Sprayberry, Orny Adams, Vince Mattis, Amy L. Workman, Aaron Hendry, Khylin Rhambo, Adam Fristoe.
Anbieter: Paramount+ 20.4.2023, F-77min.

Beacon Hills, Vollmond. Die Wölfe heulen wieder, rufen nach der Rückkehr der Banshees, Werecoyotes, Hellhounds, Kitsunes und allen anderen Gestaltwandlern der Nacht. Aber nur ein Alpha-Werwolf wie Scott McCall (Posey), inzwischen erwachsen und Tierheim-Betreiber in LA, könnte neue Verbündete und vertraute Freunde wieder zusammenbringen, um der tödlichsten Gefahr, der sie jemals gegenüberstanden, die Stirn zu bieten!

Langfilm-Fortsetzung der 2017 nach 6 Staffeln geköpften gleichnamigen MTV-Tee-

nie-Horror-Serie, nahezu alle Figuren/-Darsteller erneut vereinend. *Teen Wolf: The Movie* schielt nach Superhelden/Marvel-Größe, ist aber nicht frei von Kitsch und falsch sitzender Ironie. Ein gigantisches echtes Finale der Serie? Wohl eher ein unentschlossenes Bindeglied zum Spin-Off *Wolf Pack*, ein gähnend nostalgischer, historisch fauler Kompromiss.

AS
TARTARUGAS
NINJA
CAOS MUTANTE
BREVE
SOMENTE NOS CINEMAS
nickelodeon

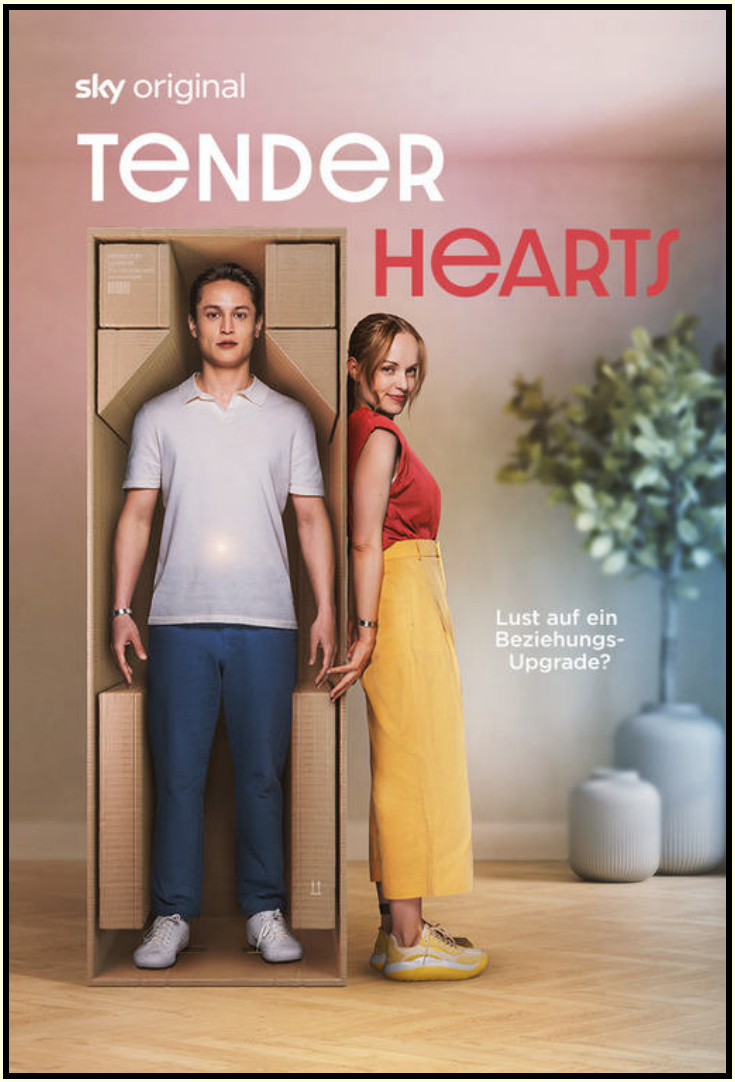
Teenage Mutant Ninja Turtles: Mutant Mayhem

USA 2023; Jeff Rowe, Kyler Spears
Teenage Mutant Ninja Turtles: Mutant Mayhem
Sprecher OF: Seth Rogen, Jackie Chan, John Cena, Paul Rudd, Giancarlo Esposito, Rose Byrne, Ayo Edebiri, Natasia Demetriou, Nicolas Cantu, Micah Abbey, Shamon Brown Jr, Brady Noon, Maya Rudolph, Ice Cube, Hannibal Buress, Post Malone.
KINO: Paramount 3.8.2023, F-94min.
DVD/BD: Universal 23.11.2023, F-99min.
Extras: TEENage Mutant Ninja Turtles, Aufstand der Mutanten, New York, New York: Die visuelle Welt von *Mutant Mayhem*, Lerne Leo zu zeichnen.

Exotisches Big Apple. Die in den Untergrund verbannten, zu Schildkröten mutierten Pizza-Fans Leonardo, Donatello, Michelangelo und Raphael wären am liebsten ganz normale Teenager, können so wenigstens als Helden aus dem Nichts glänzen. Und die werden dringend gebraucht, als ihnen ein mysteriöses Verbrechersyndikat

unter dem fiesen Superfly eine ganze Armee von Mutanten auf den Hals hetzt!

Nach den beiden alles kurz und klein schlagenden Michael-Bay-Live-Action-Reißern haucht nun *Superbad*-Kindskopf Seth Rogen dem kultigen Kampfsport-Quartett in ihrem siebten Leinwand-Einsatz neues CGI-Animations-Leben ein, vergißt nicht die Halbstarken-Attitüde sich mausernder zukünftiger Helden. Beißend ironisch (Rowe ist Autor des rotzfrechen Märchen-Wahns *Disenchantment*) mit Hollywood-Star-Synchronisation, darunter Rose Byrne, Maya Rudolph, Rapper Ice Cube, Ant-Man Paul Rudd und *The Mandalorians* Giancarlo Esposito. Rogen träumt bereits von nicht enden wollenden Sequels, und der Erfolg von *Mutant Mayhem* gibt ihm recht.

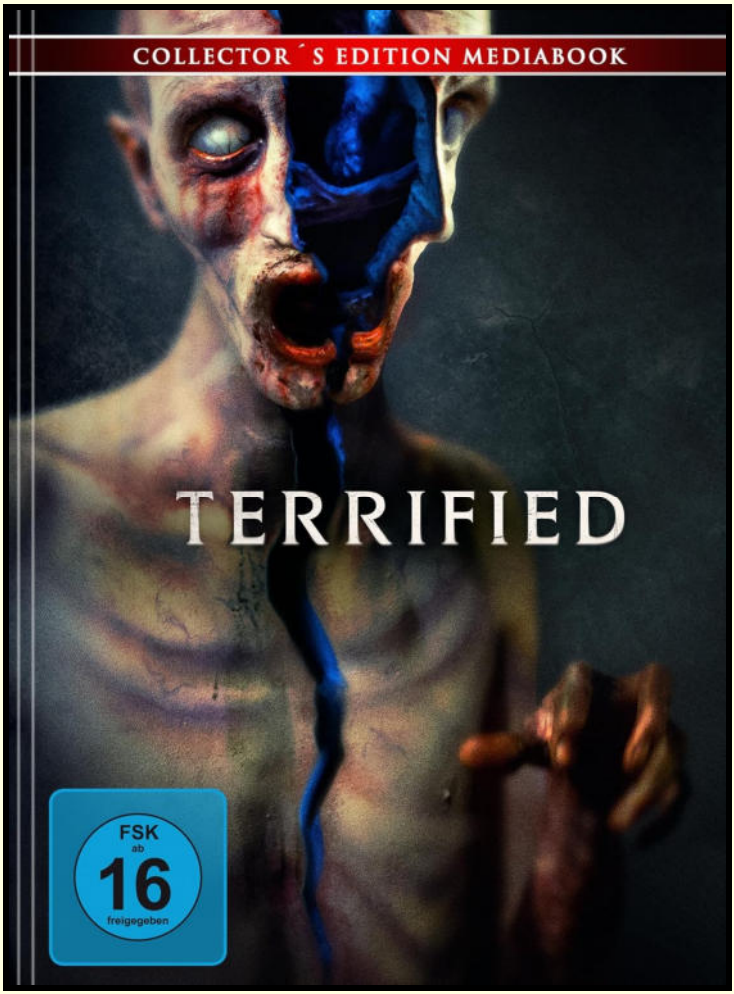

sky original
TENDER
HEARTS
Lust auf ein
Beziehungs-
Upgrade?

Tender Hearts – Staffel 1

D 2023; Serie
D: Heike Makatsch, Friederike Kempter, Madieu Ulbrich, Vladimir Korneev, Philipp Karner, Yousef Sweid, Benny O. Arthur, Jonas Stenzel, Vinzenz Wagner.
Anbieter: Sky 6.4.2023, F-300min.

2036. Spiele-Designerin Mila (Kempter), Single, Mitte Vierzig und kontaktarm, mietet bei der Agentur *Tender Hearts* per Abo einen intelligenten Liebes-Droiden, um ihrer Einsamkeit zu entfliehen. Typ »Friendly Bo« (Ulbrich) gibt sein Bestes, um Mila zu geben, wonach sie sich sehnt, aber kann das tatsächlich auf Dauer funktionieren? Wie reagiert ihr Umfeld darauf, etwa ihre angeblich perfekte, verheiratete Schwester Anja (Makatsch)?

Stylisches Bild der Dating-Zukunft, amüsant und clever mit futuristischen Beziehungs-Modellen operierend, die keineswegs plakativ serviert werden. *Tender Hearts'* coole Direcktheit ist durchaus erfrischend, weil sie uns im Gegensatz zu lärmenden Action-Krachern nichts um die Ohren schlägt.


COLLECTOR´S EDITION MEDIABOOK
TERRIFIED
FSK
ab
16
freigegeben

Terrified
Arg 2017; Demián Rugna
Aterrados
D: Agustin Rittano, Demián Salomón, Elvira Onetto, George L. Lewis, Julieta Vallina, Maximiliano Ghione, Natalia Senorales, Norberto Gonzalo, Matias Rascovsci, Lorenzo Langer, Bruno Giacobbe, Laura Manzaneda, Ariel Chavarria, Hugo Halbrich, Fernando Diaz, Fabián Forte.
DVD/BD: Pandastorm 20.10.2023, F-87min. Extras: Audiokommentar Rugna, Booklet, Making-of, Storyboard-Vergleich, Soundtrack, Probeaufnahmen, Kurzfilm *Tiene Miedo*.

Apokalyptisches Argentinien. Bevor das Böse die Existenz der menschlichen Gesellschaft für immer zerstört, muß Inspektor Funes (Ghione), gesundheitlich angeschlagen kurz vor der Pensionierung stehend, zusammen mit den Ermittlern im Paranormalen Mario Jano (Gonzalo), Dr. Rosenstock (Lewis) und Mora Albreck (Onetto) einen Fall grauenvoller, unerklärlicher Ereignisse in einem Viertel in *Buenos Aires* lösen!

Mitleidlos auf unseren Nerven/Erwartungen herumtrampelnder, Fragen absichtlich unbeantwortet lassender Psycho-Horror, speziell im feinsinnig ausgekochten schwarzen Humor des Regisseurs. *Terrified* war schon vorher in Deutschland zu sehen, 2018 im Schauerprogramm des *Fantasy Film Festes*.

IT'S EVIL...IT'S HORRIFIC...
IT'S CONCEIVED BY THE DEVIL!
The Rank Organisation Presents A Unicapital Production
A Peter Sasdy Film
JOAN COLLINS
EILEEN ATKINS · RALPH BATES
Guest Star DONALD PLEASENCE
in
I DON'T WANT TO BE
BORN
with
CAROLINE MUNRO · HILARY MASON · JOHN STEINER
Directed by Peter Sasdy · Executive Producer Nato De Angeles · Music by Ron Grainer · Screenplay by Stanley Price

Der Teufel in ihr

GB/USA 1975; Peter Sasdy
I Don't Want to Be Born
D: Joan Collins, Eileen Atkins, Ralph Bates, Donald Pleasence, Caroline Munro, Hilary Mason, John Steiner, George Claydon, Janet Key, Judy Buxton, Derek Benfield, Stanley Lebor, Andy Secombe, Susan Richards, Phyllis MacMahon, John Moore, Maria Lopez, Val Hoadley, Liz Fraser.
DVD/BD: Pidax 26.5.2023, F-94min.
Extras: Interview Sasdy/Crew, Alternativ-Vorspann, Bildergalerie & Drehbuch (PDF), Episode *Dinner by McGill* aus der TV-Serie *Orson Welles erzählt* mit Joan Collins, Trailer.

Denver-Biest Joan Collins als coole Stripperin Lucy Carlesi, sich nichts dabei denkend, den lächerlichen Zwerg ihrer Sex-Show Hercules (Claydon) hereinzulegen und mit Manager Tommy (Steiner) ins Bett zu steigen. Inzwischen hat die Heuchlerin Hercules, der sie damals verfluchte, längst vergessen und ihre lasterhafte Karriere vollständig an den Nagel gehängt, lebt jetzt

mit dem wohlhabenden Italiener Gino Cariesi (Hammer-Star Ralph Bates) verheiratet im vornehmen Kensington. Doch als ihr erstes Kind Nicholas zur Welt kommt und sich immer Abscheulicheres abspielt, scheinen sich Hercules' Worte zu bewahrheiten!

Klar beeinflußt von Horror-Blockbustern mit satanischem Nachwuchs wie *Rosemary's Baby*, *The Exorcist* und *The Omen*, komplett mit ratloser Ärzteschaft und selbst Nonne (Atkins). Sasdy versucht den Kitsch über Morde außerhalb des Bildes, eine dichte Siebziger Atmosphäre und Genre-Glücksfälle wie *Halloween*-Psychiater Donald Pleasence oder Hammer-Sexbombe Caroline Munro in Nebenrollen zu umgehen, aber echte Substanz sieht anders aus, weniger verwirrt und geschlossener.

THERE WILL BE NO LEFTOVERS
THANKSGIVING
EXCLUSIVELY IN MOVIE THEATERS
NOVEMBER 17

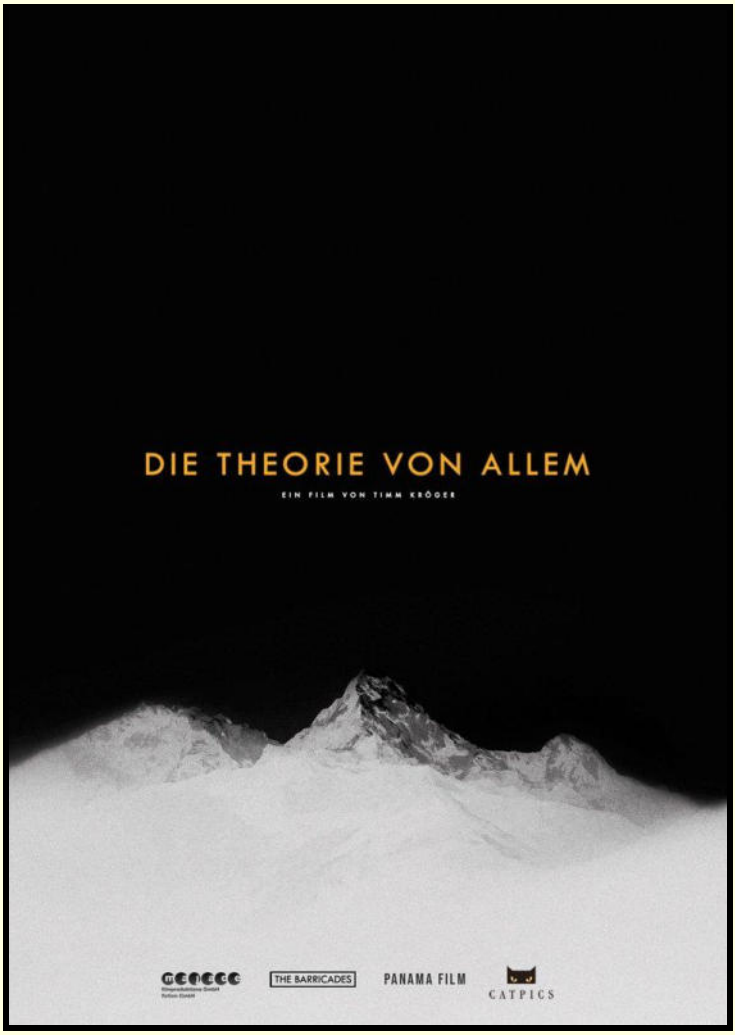
Thanksgiving

USA 2023; Eli Roth
Thanksgiving
D: Rick Hoffman, Gina Gershon, Patrick Dempsey, Addison Rae, Milo Manheim, Tim Dillon, Karen Cliché, Neil Verlaque, Shailyn Griffin, Jenna Warren, Tomaso Sanelli, Chris Sandiford, Jeff Teravainen, Amanda Barker, Jordan Poole, Frank J. Zupancic, Dorian Giordano, Sylvain Plasse, Neil Robles.
KINO: Sony 16.11.2023, F-106min.
DVD/BD: Sony 8.2.2024, F-103min.
Extras: Audiokommentar, Geschnittene Szenen, Gag-Reel.

US-Ostküstenstadt *Plymouth*/Massachusetts, Black Friday. Ein unheimlicher Killer im Pilger-Kostüm macht unter dem Pseudonym »John Carver« Jagd auf die Einwohner, eine irre Verbindung zum amerikanischen Erntedankfest nicht ausgeschlossen. Kann Sheriff Eric Newlon (Dempsey) dem Monster den Garaus machen?

Basierend auf Roths coolem Fake-Trailer für Rodriguez/Tarantinos Grindhouse-Double-Feature *Planet Terror/Death Proof* aus dem

Jahr 2007, der Ursprungsort auch von ähnlich verkommenem Trash-Thrill wie *Machete* (2010) und *Hobo with a Shotgun* (2011). Nach starkem Start dehnt sich *Thanksgiving* wie ein Kaugummi, für die Figuren interessiert man sich nicht wirklich und mehr als teils ausgefuchste Slasher-Routine ist nicht drin.


DIE THEORIE VON ALLEM
EIN FILM VON TIMM KRÖGER
THE BARRICADES
PANAMA FILM
CATPICS

Die Theorie von Allem

D/Österr/Schweiz 2023; Timm Kröger
D: Jan Bülow, Olivia Ross, Hanns Zischler, Gottfried Breitfuß, David Bennent, Philippe Graber, Imogen Kogge, Emanuel Waldburg-Zeil, Vivienne Bayley, Ladina von Frisching, Dirk Böhling, Marie Goyette, Paul Wolff-Plottegg, Peter Hottinger, Joey Zimmermann, Eva Maria Jost, Jonathan Wirtz.
KINO: Neue Visionen 26.10.2023, SW-118min.
DVD: Neue Visionen 2.5.2024, SW-118min. Extras: Interviews, Hörfilmfassung.

Unerklärliche Vorfälle während eines Physik-Kongresses 1962 in den Schweizer Alpen, an dem auch der scheue, weltfremde Doktorand Johannes Leinert (Bülow) und sein überheblicher Vater Julius Strathen (Zischler) teilnehmen. Henry Blumberg (Breitfuß), ein alter Bekannter Strathens, wird tot aufgefunden, doch kurze Zeit später begegnet ihm Johannes, als sei nichts gewesen. Noch rätselhafter: die mysteriöse

Pianistin Karin (Ross), die Dinge über Johannes weiß, die sie gar nicht wissen dürfte!

Kröger mixt mutig die aufgeladene, mißtrauische Atmosphäre des Kalten Krieges mit Film Noir, SF, parallelen Wirklichkeiten, Atomkraft, Nazi-Horror, Crime, Mystery und interessanten Anspielungen auf Hitchcock, Bernard Herrmann, Orson Welles, Kubrick, Fritz Lang oder David Lynch in grandiosem CinemaScope-Schwarzweiß und erschafft etwas erfrischend Neues/Anderes. *Die Theorie von Allem* bleibt auf einmalige Art faszinierend, mit einem lange nachhallenden Ende, das seinesgleichen sucht.

SEBASTIAN FITZEKS
DIE THERAPIE
prime
26. OKTOBER
Neue Serie

Die Therapie – Staffel 1

D 2023; Serie
D: Stephan Kampwirth, Trystan Pütter, Helena Zengel, Emma Bading, Andrea Osvát, Axel Milberg, Waldemar Kobus, Samir Fuchs, Martina Eitner-Acheampong, Paula Kober, Peter Miklusz, Martin Feifel, Lewis Bauer, Laura Balzer, Derya Ay, Janco Lamprecht, Esther Zimmering, Alissa Atanasovva, Lena Lessing.
Anbieter: Amazon 26.10.2023, F-290min.

Keine Zeugen, keine Spuren, keine Leiche, keine Lösegeldvorderung, gar nichts. Psychiater Dr. Viktor Larenz (Kampwirth) ist mit den Nerven am Ende, seit seine 13-järige Tochter Josy (Zengel) am hellichten Tag aus einer Berliner Kinderklinik spurlos verschwunden ist. In einem Ferienhaus auf der kargen, winterlichen Nordseeinsel *Parkum* dämmert er nur noch vor sich hin, bis ihn plötzlich eine unbekannte Frau, Kinderbuchautorin Anna Spiegel (Bading), die an Wahnvorstellungen leidet, die erschreckend genau an den Fall seiner Tochter erinnern, um Hilfe bittet. Alles nur Zufall, Schein?

Aus den anfänglichen Therapiesitzungen wird eine atemberaubende Jagd nach der Wahrheit!

Beeindruckende Verfilmung des Thriller-Bestsellers von Sebastian Fitzek (2006), der Autor durfte jeden Drehbuchschritt mitverfolgen. Die vielen Fragen aus dem komplexen, verwinkelten Plot finden nach und nach Antworten, wobei uns *Die Therapie* nahezu ständig hinters Licht führt, intensiv spannend und rätselhaft bleibend – bis auf einen konstruiert wirkenden, falschen Schluß.

FSK
ab
16
Freigegeben
THERE'S SOMETHING IN
THE BARN

There's Something in the Barn

Norw 2023; Magnus Martens
There's Something in the Barn
D: Amrita Acharia, Martin Starr, Townes Bunner, Alexander Karlsen El Younoussi, Calle Hellevang Larsen, Jeppe Beck Laursen, Paul Monaghan, Kiran Shah, Henriette Steenstrup, Zoe Winther-Hansen.
DVD/BD: Capelight 14.12.2023, F-100min.
Extras: Trailer.

US-Amerikaner Bill Nordheim (Starr) ist mit der ganzen Familie, Gattin Carol (Acharia), Sohn Lucas (Bunner) und Tochter Nora (Winther-Hansen) in die verschneiten Berge Norwegens gezogen, um das geerbte Haus seines Onkels im winzigen Ort *Gudbrandsdalen* in eine Frühstückspension zu verwandeln, als Lucas in der angrenzenden Scheune einen steinalten Hauselfen mit Zipfelmütze (El Younoussi) entdeckt. Als Bill dort eine zünftige Weihnachtsfeier für die gesamte Nachbarschaft schmeißen will, setzt das beleidigte, nachtragende Monster alles daran, die neuen Eigentümer wieder loszuwerden!

Eher ulkig als wirklich furchteinflößend wirkender Culture-Clash-Mordsspaß, *Something in the Barn* verbreitet ähnlich wie Joe Dantes ausgelassene Bande *Gremlins* (1984) gute Laune im Horrorgeschäft. Erfrischend eigenständig, begeistert gespielt und inszeniert von *Fear the Walking Dead*-Regisseur Magnus Martens, bei aller globaler Ausrichtung auch betont norwegisch.

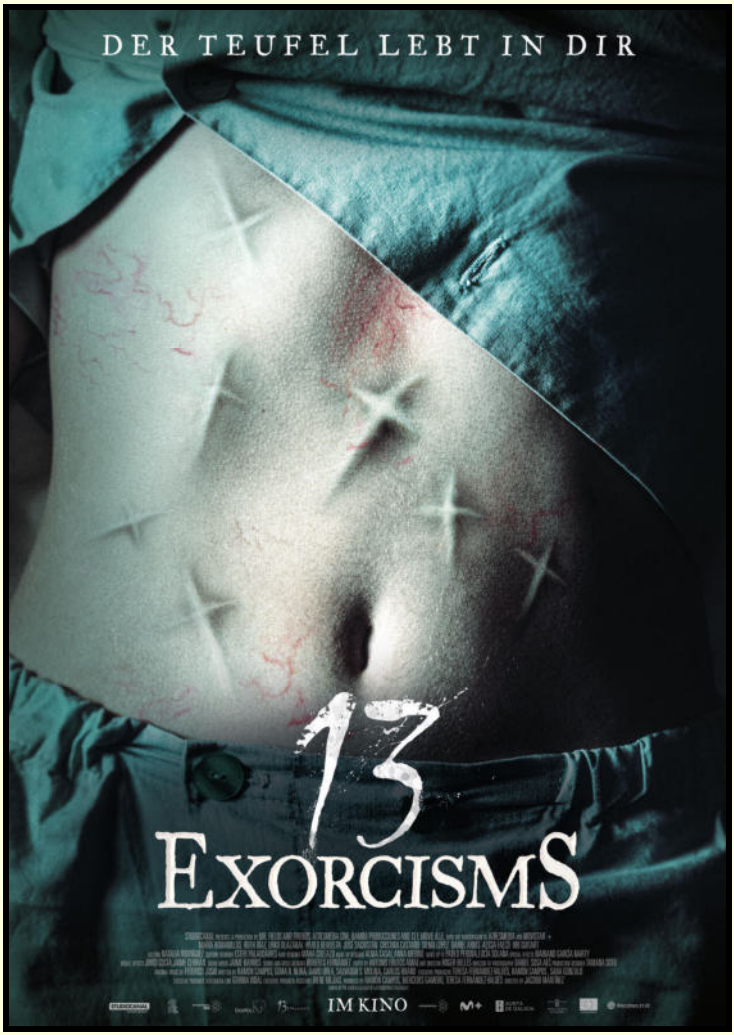
Damn...
John Boyega
Teyonah Parris
and
Jamie Foxx
THEY CLONED TYRONE
WRITTEN BY TONY RETTENMAIER & JUEL TAYLOR DIRECTED BY JUEL TAYLOR
R
ONLY ON NETFLIX | JULY 21

They Cloned Tyrone
USA 2022; Juel Taylor
They Cloned Tyrone
D: Jamie Foxx, John Boyega, Teyonah Parris, Kiefer Sutherland, David Alan Grier, Joshua Mikel, J. Alphonse Nicholson, Tamberla Perry, Jason Burkey, Megan Sousa, Jason Louder, Myrom Kingery, Austin Freeman, Shiquita James, David Shae, Robert Tinsley, James Moses Black, Trayce Malachi.
Anbieter: Netflix 21.7.2023, F-122min.

Eine Reihe gespenstiger Vorfälle verstrickt ein absurdes Trio, Dealer Fontaine (Boyega), Hure Yo-Yo (Parris) und Zuhälter Slick Charles (Foxx), immer tiefer in eine ruchlose Verschwörung und bringt die schwarze Bevölkerung ihres Viertels auf die Barrikaden, nachdem Fontaine seine eigene Leiche auf dem Obduktionstisch eines unbekannten Kellerlabors entdeckt hatte.

Bezüge zur explodierenden Gewalt/-Drogen/Sex-Blaxploitation-Bahnhofskino-Leinwand der Siebziger Jahre sind nicht nur in den schrillen Pelz/Leder-Klamotten oder

Alpträumen für jeden Frisör lustvoll luxuriös sichtbar, *Tyrone* gerät auch in den Einflußbereich von Genre-Klassikern wie der *Truman Show*, dem hinterhältigen Austauschprogramm *Invasion of the Body Snatchers*, Carpenters Abrechnung mit der Realität verarschenden Reagan-Ära *Sie leben*, *It Follows* und dem ironischen Zeitgeist-Schwindel *Groundhog Day*, von Michael Jackson und Tarantino-Stilausbrüchen bereits im Trailer-Vorfeld ganz zu schweigen. So nebenbei das durchgeknallteste Detektivgespann der Filmgeschichte, okay!

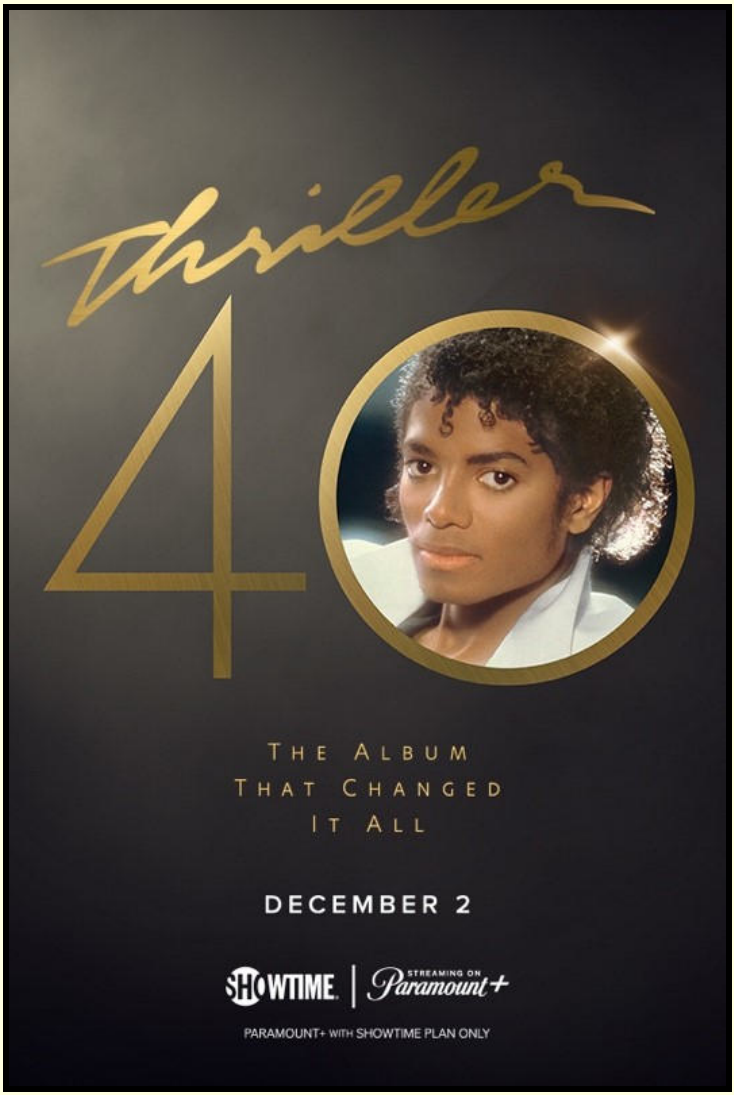

DER TEUFEL LEBT IN DIR
13
EXORCISMS
IM KINO

13 Exorcisms
Sp 2022; Jacobo Martinez
13 Exorcismos
D: Maria Romanillos, Ruth Diaz, Urko Olazabal, Silma López, José Sacristán, Pablo Revuelta, Daniel Arias, Alicia Falcó, Uri Guitart, Cristina Castano, Daniela Bini, Alfonso Delgado, Fernando Oyagüez, Lupe Cartié Roda, Adela Leiro, José Torija, Paula Cereixo, Joan Navarro, Gonzalo Uriarte.
KINO: StudioCanal 16.3.2023, F-104min.

Spanien. Nach einer harmlosen Séance in der Halloween-Nacht legt die siebzehnjährige Laura Villegas (Romanillos), schüchtern und sensibel, ein immer merkwürdigeres Verhalten an den Tag, wie sie es nie zuvor getan hat. Die besorgten Eltern, streng katholisch, wenden sich an Pater Olmedo (Sacristán), einen der 15 vom Vatikan autorisierten Exorzisten, während Schulpsychologin Lola (López) den Wahnsinn zu stoppen versucht!

Bei allen übernatürlichen Schocks macht Martinez' Pubertätsdrama furchteinflößend klar, daß auf Ängsten und falschen Schuld-

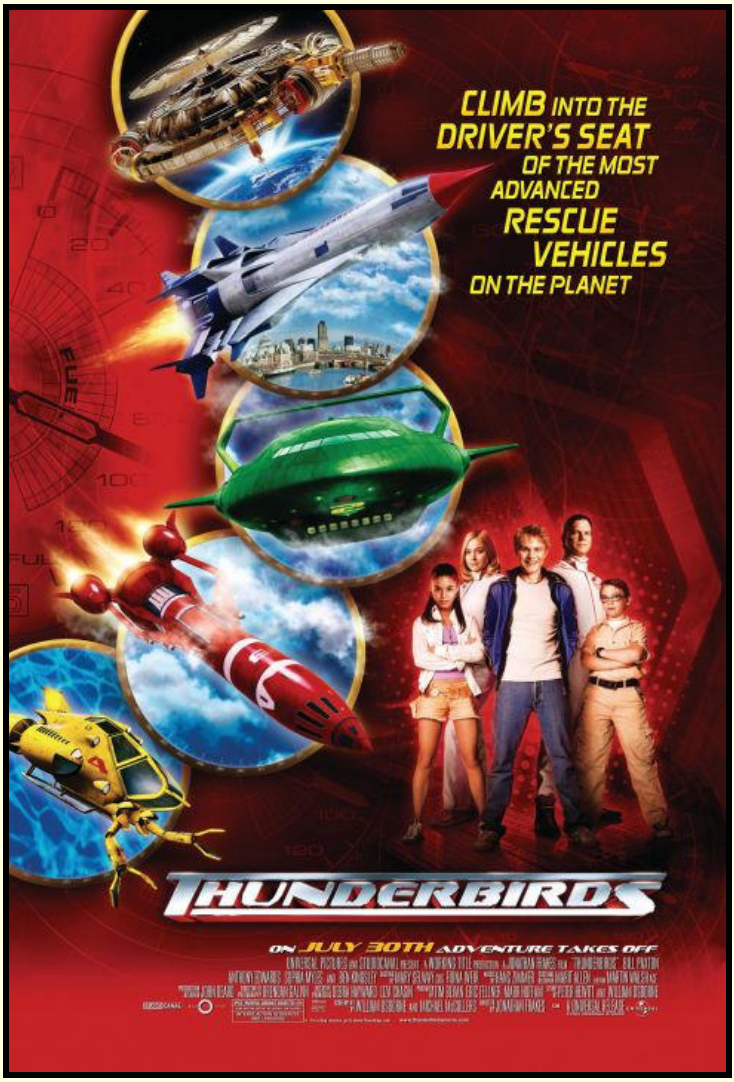
gefühlen basierender Glaube der eigentliche Horror ist. Nichts ist unheimlicher als das gutmeinende erzkatholische, auf Lügen und Selbsttäuschungen basierende Umfeld, in dem Laura aufgewachsen ist, wobei Magersucht und Panikattacken eine völlig falsche Erziehung offenbaren. Außergewöhnlich forsch trotz familiärer Zutaten.


thriller
40
THE ALBUM
THAT CHANGED
IT ALL
DECEMBER 2
SHOWTIME
STREAMING ON Paramount+
PARAMOUNT+ WITH SHOWTIME PLAN ONLY

Thriller 40

USA 2023; Nelson George
Michael Jackson: Thriller 40
D: Michael Jackson, Usher, Mary J. Blige, Mark Ronson, John Branca, Misty Copeland, Matt Forger, Nelson George, Jimmy Jam, Quincy Jones, John Landis, Vincent Price, Brooke Shields, Steven Ray, Rod Temperton, Paul McCartney, Steve Lukather, Terry Lewis, Deborah Nadoolman, Paul Jackson Jr.
Anbieter: Paramount+ 2.12.2023, F-90min.

Michael Jacksons Rekordalbum mit John Landis' coolem Untoten-Aufstand *Thriller* (1982) in der Entstehung in nie zuvor gezeigten Backstage-Aufnahmen, kommentiert von Wegbegleitern und Musikgeschäft-Größen wie Usher, Mary J. Blige oder Mark Ronson, wobei der King of Pop nur in Archivaufnahmen zulächelt. Frustrierend nicht nur für Horror-Fans bleibt die Tatsache, daß Regisseur Nelson George weder auf Jacksons Tanz-Schock-Video noch auf dessen Verbindung zu Horror-Star Vincent Price näher eingeht.


CLIMB INTO THE
DRIVER'S SEAT
OF THE MOST
ADVANCED
RESCUE
VEHICLES
ON THE PLANET
THUNDERBIRDS
ON JULY 30TH ADVENTURE TAKES OFF

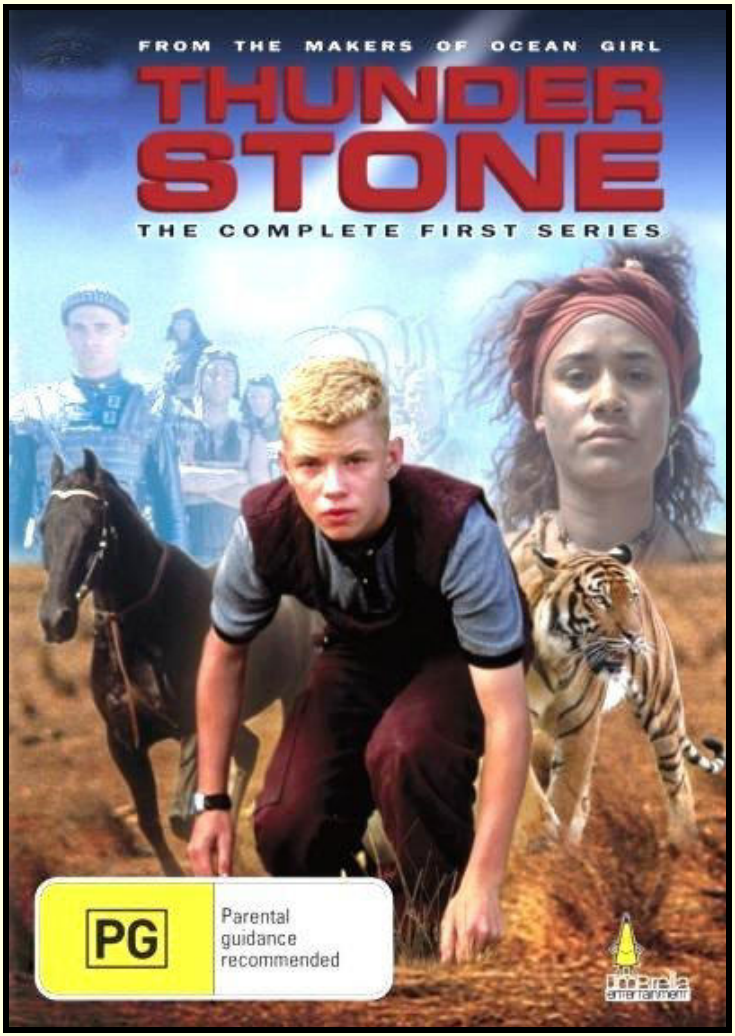
Thunderbirds

USA/GB 2004; Jonathan Frakes
Thunderbirds
D: Bill Paxton, Sophia Myles, Ron Cook, Ben Kingsley, Anthony Edwards, Genie Francis, Philip Winchester, Brady Corbet, Lex Shrapnel, Dominic Colenso, Ben Torgersen, Soren Fulton, Vanessa Hudgens, Bhasker Patel, Harvey Virdi, Deobia Oparai, Rose Kegan, Lou Hirsch, Demetri Goritsas.
KINO: UIP 30.9.2004, F-94min.
DVD/BD: Turbine 29.9.2023, F-94min.
Extras: Audiokommentar Frakes, Das Action-Konzept, Das Geheimnis von Tracy Island, Lady Penelope und Parker: Spaß & Stunts, Musikvideo: Busted – Thunderbirds Are Go, Tonspur mit Soundeffekten und der Filmmusik von Hans Zimmer, Trailer.

2065: Billionär/Ex-Astronaut Jeff Tracy (Paxton) ist mit vier Söhnen und der Organisation *International Rescue* zur Stelle, wenn es auf der Welt mal wieder lichterloh brennt. Einzig Junior Alan (Corbet), der 13-jährige Sproß der Tracys, schmachtet unerkannt im

Internat und träumt von Heldentaten. Die bieten sich, als der in Malaysia stationierte Super-Schurke »The Hood« (Kingsley) die Spitzentechnologie *Thunderbirds* für eigene Zwecke mißbrauchen und Familie Tracy dem Erdboden gleichmachen will!

Würde Gerry Andersons charmantes Marionetten-Kinderspielzeug ihrer herrlich anachronistischen TV-Epoche nach 40 Jahren nicht noch immer für Umsatz sorgen, würde dieser lieblose Grellkitsch-Teenie-Abfall überhaupt nicht existieren. Lediglich Sophia Myles und Ron Cook als Pink-Karate-Lady in High Heels und ihr Chauffeur schinden mächtig Eindruck, aber Penelopes sich per Knopfdruck in ein Flugzeug oder Rennboot verwandelnder Stretch-Rolls-Royce FAB 1 verrät nicht nur, wie sich die Zeiten geändert, sondern daß sie sich in die falsche Richtung entwickelt haben. Ein katastrophale konzipiertes, Gerry Anderson völlig vor den Kopf stoßendes Techno-Fossil von Vorgestern, ein Mega-Flop zu Beginn des neuen Jahrtausends.


FROM THE MAKERS OF OCEAN GIRL
THUNDER STONE
THE COMPLETE FIRST SERIES
PG
Parental guidance recommended

Thunderstone – Rückkehr der Tiere – Vol. 1

Austr 1999-2000
Thunderstone
D: Jeffrey Walker, Mereoni Vuki, Daniel Daperis, Damien Fotiou, Anna-Grace Hopkins, Kate Keltie, Nathan Wentworth, Gerard Kennedy, Stuart Halusz, Nikki Coghill, Andrew Larkis, Elle Mandalis, Jasper Bag, Leeanna Walsman, Wayne Hope, Emily Browning, Fletcher Humphrys.
DVD/BD: Pidax 16.6.2023, F-319min.
Extras: Wendecover.

2020. Seit dem Einschlag von Komet *Nemesis* leben die Menschen, die sich retten konnten, unterirdisch bei extremer Kälte und nicht nachlassenden Schneestürmen an der unbewohnbaren Oberfläche. Einer von ihnen ist der 15-jährige Noah Daniels (Australiens Top-Kinderstar Jeffrey Walker aus *Ocean Girl*, *Round the Twist* und *Mirror, Mirror*) aus der Kolonie *North Col*, welcher mit anderen Kids über das komplett ausgelöschte Tierleben auf der Erde mit der Hilfe eines Holodecks informiert wird, welches ihn per Nebeneffekt in die Zukunft trans-

portiert, in einen Ort namens *Haven*, wo die Nomads, eine verwahrlost umherziehende Gruppe von Kindern, gegen den despotischen Tao (Halusz) und dessen Protectors um ein wertvolles blaues Mineral kämpfen, den *Thunderstone*, ein geheimnisvolles chemisches Element des Kometen!

Havens postapokalyptisches Ödland erinnert an unfruchtbare *Mad Max*-Gefilde, aber Gewalt ist nicht erlaubt in einer TV-Kinderserie. Letztlich weniger Post Doomsday als eine coole Familien-Saga mit Öko-Botschaft. Erste 13 von 52 Folgen in 3 Staffeln.